



## Los titanes

## La furia de los dioses

Musical de Ricard Reguant,  
Ferrán Gonzalez,  
Xènia Reguant y Juan Carlos Parejo

Musical



Puedes disfrutar de este musical  
desde el día 12 julio  
hasta el día 16 de julio de 2023



**Titanes:**

fueron hombres  
de una raza muy poderosa  
y con mucha fuerza.

**Furia:**

significa tener un enfado  
muy grande.

# 69

# FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CLÁSICO DE MÉRIDA 2023

DIRECTOR: JESÚS CIMARRO



## **Adaptación a Lectura Fácil:**

Oacex

Oficina de Accesibilidad Cognitiva  
de Extremadura

## **Validación de textos:**

Borja Carretero Pérez

María Jesús Mariscal Torres

Mario Carballo Gamero



© Lectura fácil Europa.

Logo: Inclusion Europe.

Más información en

[www.inclusion-europe.eu/easy-to-read/](http://www.inclusion-europe.eu/easy-to-read/)

## ¿De qué trata esta obra?

Según la mitología, los titanes fueron hijos de Gea y de Urano.

Gea es la gran diosa de los antiguos griegos.

Ella representaba a la Tierra y también era conocida como la Madre Tierra.

Urano era el dios del Cielo.

Gea y Urano se unieron y se creó el Mundo.

En este musical, el vigilante del Teatro Romano de Mérida es el encargado de contar la increíble historia de los titanes.

Nos contará que los titanes fueron los primeros **pobladores** de la Tierra y cómo ha llegado su nombre hasta nuestros días.

Nos contará las aventuras de Ceo, Febe e Hiperión en su lucha con los **inmortales** Cadmo y Hermione y con Calibo y la peligrosa Medusa.

Todos estos nombres son de personajes que conoceremos en este musical.

**Pobladores:**  
personas que llegan a un lugar y se quedan a vivir en él.

**Inmortal:**  
que no puede morir.



## ¿De qué trata esta obra?

Podremos comprobar que todos estos héroes y heroínas se parecen mucho a los héroes y heroínas de ahora, como por ejemplo, Superman, Ironman o Wonder Woman. Estos 3 nombres están escritos en inglés y significan:

- Superman: súper hombre
- Ironman: hombre de acero.
- Wonder Woman: mujer maravilla.

Y es que cada época tiene sus mitos y con el tiempo se pueden convertir en **leyendas**.

A través de aventuras, canciones, luchas, humor, magia y bailes, nos contarán por qué somos hoy en día cómo somos.

### **Leyendas:**

contar hechos o historias imaginarias que se transmite de padres a hijos.





## Actores y Actrices:

Ramoncín  
Daniel Diges  
Antonio Albella  
Noemí Gallego  
Teresa Ferrer  
Joan Carles Bestard  
Belén González  
Javier Hueso  
Lorena Santiago  
Mago Stigman  
Alba Gog  
Raúl Naranjo  
Carla Hernández  
Pascu Ortiz  
Miriam Arias  
Patricia Arizmendi  
Mónica Solaun  
Carmen Quintero





## Dirección:

Ricard Reguant

## Ayudante de dirección:

Xénia Reguant

## Iluminación:

Nacho Arjona

## Diseño del vestuario:

Maite Álvarez

## Dirección musical:

Ferrán González

## Coreografía:

Maite Marcos y Cuca Pon

**Coreografía:**  
es la técnica de hacer  
y dirigir bailes y danzas.

## Caracterización y tocados:

Pepa Casado

**Caracterización:**  
es maquillar a los actores  
y actrices  
para que se parezcan  
a los personajes  
que representan.

**Tocados:**  
adorno que se lleva  
en la cabeza.





## Maquillaje y peluquería:

Isabel Martín y Gema Galán

## Producción:

Rodecatón Teatro

**Producción:**  
personas encargadas  
de dar dinero  
para los gastos de la obra  
o concierto.

## Producción ejecutiva:

Juan Carlos Parejo

**Producción ejecutiva:**  
es la persona encargada  
de supervisar la obra.



**Participación del coro  
del Centro de Educación Infantil  
y Primaria Donoso Cortés, de Don Benito  
Las personas que participan son:**

Kairel Díaz  
Camino Terrón  
Lola Díaz Gallardo  
Izan Mejías  
Tomás Cortés  
Paula Benítez  
Marc Toca  
Pol Virgili  
Blai Virgili  
Sofía Parralejo  
Teresa Rueda  
Andrés Mogollo  
Blanca Fernández  
Andrea Gordo  
Álvaro Ramos  
Tania Romero  
Agustina Casado  
Hugo de la Cruz  
Juan Fernández  
Patricia Masa  
Paula Velarde  
Irene Velarde  
Daniela Prado  
Sergio Hidalgo  
Elisa Ramos  
Carlos Soto  
Nicolás Sánchez  
Jorge Ramírez



Este musical es una **coproducción** del Festival de Teatro Clásico de Mérida y de Rodecatón Teatro.

**Coproducción:**  
cuando se realiza una obra de teatro o un espectáculo de forma conjunta entre varias personas, empresas o países.

- **Importante:**

El programa de mano de este musical tiene nombres de actores y actrices o de personas que trabajan en el equipo técnico y artístico que han nacido en otra ciudad o país que son difíciles de leer y de entender.

- **Duración:**

El musical dura 1 hora y 35 minutos.

- **Público:**

Esta obra de teatro está recomendada para personas de todas las edades.





## Dirección

Director: Jesús Cimarro.

Gerente: Pedro Blanco.

## Producción

Jefe: José Recio.

Ayudante: Laura García Cáceres.

**Becaria:** Juan Miguel Barroso.

**Becario:** es una persona que recibe una ayuda económica para estudiar o para realizar sus prácticas.

## Comunicación

Directora: Adriana Lerena.

Responsable de prensa: Sandra Boyero.

Auxiliar de Prensa y Comunicación Digital: Laura Gil.

Becaria: Gala Pecci.

## Administración

- Ángeles Lobo.
- Juan Carlos Mesa.
- Mónica García..
- Agustina López.

## Protocolo

Jefa: Laura Pacheco.

**Protocolo:** conjunto de normas que hay que seguir en actos o ceremonias.

## Ventas

Coordinadora de taquilla: Ana Sánchez.

Taquilla:

- Nerea Corzo.
- Paula González.
- Juan Carlos Copete.
- María Redondo.

Venta por teléfono:

- Ellerina Flores.
- María José Berejano.

Encargada de grupos: Irene Valentín.





## Imagen

Diseño gráfico: David Sueiro.

Encargado de la web: Axel Kacelnik.

Fotografía: Jero Morales.

Vídeo: Antonio Burguillos.

## Equipo técnico

Directores:

- Sebastián Barcat.
- Sergio Gracia.

Director adjunto: David Ruiz.

Producción: Miguel Pérez Polo.

Jefe de sonido: Daniel Seoane.

Técnicos de sonido:

- Ismael Becerra.
- Christian Molina.

Jefe de iluminación: Valentín Donaire.

Técnicos de iluminación:

- Javier Torres.
- Kike Martos.

Técnicos de **maquinaria**:

- Moisés Méndez.
- Óscar Latorre.

**Sastrería**: Luisa Penco.

### **Maquinaria:**

conjunto de máquinas necesarias para hacer la obra de teatro. Por ejemplo: máquinas de sonido o de luces.

### **Sastrería:**

personas encargadas de crear o arreglar la ropa que utilizan los actores y actrices.





## Personal de sala

Jefe: Juan José Nieto.

Personal de la sala:

- Fernando Delgado
- Cristina Morales
- José Antonio Trinidad
- Miguel Jover
- María del Carmen Sánchez
- Paloma Macedo
- Olalla Escudero
- David Mancera
- Ana Isabel Suárez
- Elena Montero
- Lucía Rivera
- Diego Jiménez
- Ramón Zamora
- Ernesto Bejerano
- Pau Ramón
- Juan María Angulo
- Helena Paredes
- Alba Cayuela
- Anna Izabella Bilting
- Aitor Anouar Pérez
- Antonio Amores
- Gema Romera
- Luis Labad
- Samuel Barroso
- Joaquín Palencia
- Emilio Isidoro





## Auxiliares de Seguridad:

- José Ángel Moreno
- Alejandro González
- Jorge Bermejo
- Antonio Rincón

## Empresa y organizaciones:

- Seguridad: Prosegur.
- Atención Médica: Cruz Roja.
- Limpieza: Codesex.
- Prevención de riesgos laborales: Inprex y Daniel Carreras.

Música Original del Festival: Álvaro Rodríguez Barroso.

**Voces en Off:** Laura García Cáceres y Laura Gil.

### **Voces en off:**

voces de personas que narran o cuentan una historia, pero que no aparecen en escena. Solo se escuchan sus voces.



# Programa del Teatro Romano



## Orestíada



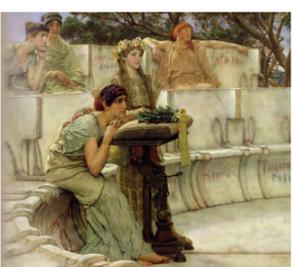
1 de julio de 2023



## Los gemelos



2 de julio de 2023



## Las asambleístas, las que tropiezan



Del 5 al 9 de julio de 2023

**Asambleísta:**  
persona que forma parte  
de una asamblea.



## Los titanes, La furia de los dioses



Del 12 al 16 de julio de 2023

**Titanes:**  
fueron hombres  
de una raza muy poderosa  
y con mucha fuerza.

**Furia:**  
significa tener un enfado  
muy grande.



## Shakespeare en Roma



18 y 19 de julio de 2023



## Pandataria



18 y 19 de julio de 2023

**Pandataria:**  
es el nombre de una isla  
pequeña de Italia.



## Las nubes



Del 26 al 30 de julio de 2023



## La comedia de los errores



Del 2 al 6 de agosto de 2023



## Salomé



Del 9 al 20 de agosto de 2023



## El regalo de Zeus



Del 23 al 27 de agosto de 2023

### Más información:

Página web: [www.festivaldemerida.es](http://www.festivaldemerida.es)

Teléfono: 924 00 94 80

Correo electrónico: [info@festivaldemerida.es](mailto:info@festivaldemerida.es)



CONSORCIO PATRONATO DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CLÁSICO DE MÉRIDA 2023

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Cultura, Turismo y Deportes



MIEMBRO DE



DIRECCIÓN Y GESTIÓN



ACCESIBILIDAD COMUNICATIVA



PATROCINADORES



MEDIA PARTNERS



ACCESIBILIDAD COGNITIVA



COLABORADORES



TRANSPORTE OFICIAL



VENTA OFICIAL

